

# het ballet orkest

## **Het Balletorkest is op zoek naar een HR Generalist (28-32 uur per week) (m/v/x)**

Het Balletorkest zoekt een inspirerende HR professional die betrokken is bij zowel staf als musici. In deze brede hands-on functie adviseer je o.a. over organisatieontwikkeling en heb je de regie over de uitvoering van het personeelsbeleid. Belangrijke thema's waar je mee aan de slag gaat zijn duurzame inzetbaarheid, sociale veiligheid en arbeidsomstandigheden / ziekteverzuim. Heb je zin om deze uitdaging aan te gaan? Lees dan vooral verder.



### **Over onze organisatie**

Het Balletorkest beweegt de dans. Dat is onze missie. In een veranderende wereld staan wij voor inspirerende synergie. Daarmee verbinden wij altijd muziek en dans tot een betoverende ervaring voor ons publiek. Het Balletorkest is hét orkest van de dans in Nederland. Als vaste begeleider van Het Nationale Ballet en het Nederlands Dans Theater en verzorgen we ruim honderd voorstellingen per jaar die meer dan 120.000 bezoekers trekken, voornamelijk in Nationale Opera & Ballet te Amsterdam en tevens in verschillende grote steden in Nederland. Daarnaast verzorgt het orkest educatieve producties, overige concerten en commerciële activiteiten. Alle activiteiten van het orkest hebben een relatie tot dans. Koen Kessels is sinds 1 augustus 2024 de chef-dirigent van het orkest. Daarnaast is hij aangesteld als muzikaal leider van Het Nationale Ballet.

Het Balletorkest bestaat uit een vaste bezetting van 45 musici, aangevuld met freelancemusici. De vaste staf bestaat op dit moment uit een Algemeen Directeur a.i., hoofd Bedrijfsvoering & Planning, Orkestmanager, HR manager a.i., Office manager, twee assistent Orkestmanagers/ orkestbodes, twee Bibliothecarissen, een assistent Planning en een Coördinator Muziek. De overige staffuncties zijn uitbesteed.

Het Balletorkest is gevestigd in Amsterdam-Oost. Repetitieruimte en kantoren bevinden zich in Q-factory, daarnaast vinden de meeste orkest/toneelrepetities plaats in het gebouw van Nationale Opera & Ballet aan het Waterlooplein. Doordat zowel het orkest als de staf klein zijn, is de collegialiteit groot. Werken bij Het Balletorkest betekent werken in een klein, hecht team van aanpakkers, waarin we elkaar kunnen vertrouwen en waarin solidariteit en flexibiliteit belangrijk zijn.

### **Over deze functie**

Als HR Generalist bij het Balletorkest vervul je een cruciale rol in de personele organisatie. Je fungeert als pro actieve sparingspartner, klankbord, expert en intermediair. In deze functie adviseer je de stafleden en de directie en in voorkomende gevallen de ondernemingsraad over organisatieontwikkeling en heb je de regie over de uitvoering van het personeelsbeleid. Je zorgt ervoor dat alle HR processen gestroomlijnd verlopen en waar mogelijk worden geoptimaliseerd. Wij zoeken een stevige professional die zowel op strategisch alsook tactisch en operationeel niveau kan opereren en in staat is om op bepaalde momenten onder hoge tijdsdruk te werken. Belangrijke thema's waar je mee aan de slag gaat zijn duurzame inzetbaarheid, sociale veiligheid en arbeidsomstandigheden / ziekteverzuim.

### **Jouw belangrijkste taken zijn**

- Adviseren en ondersteunen van management en directie bij de vertaling van personeelsbeleid naar tactische en operationele plannen.
- Proactief meedenken en initiatieven nemen op het gebied van gesprekscycli, leiderschap, duurzame inzetbaarheid, arbeidsomstandigheden, sociale veiligheid, omgangsvormen en ziekteverzuim.
- In het kader van duurzame inzetbaarheid voeren van ontwikkelgesprekken met medewerkers en zorgdragen voor opvolging van gemaakte afspraken.
- Een actieve en professionele rol vervullen in het managementteam, waarbij je bijdraagt aan het versterken van de teamdynamiek en gezamenlijk succes.
- Correct (laten) toepassen van CAO afspraken/wetgeving met de juiste balans tussen algemeen beleid en individueel maatwerk.
- Optimaliseren van HR-systemen en -processen en waar mogelijk digitaliseren hiervan.
- Zorgdragen voor een volledige en adequate personeelsadministratie.
- Volgen en door vertalen van de ontwikkelingen in het HR werkveld/orkestenlandschap o.a. door actieve deelname aan het HR netwerk landelijke orkesten;

### **Wat breng je mee?**

- Een afgeronde HBO opleiding, richting Personeel & Organisatie, met 5-10 jaar relevante werkervaring in het HR werkveld, bij voorkeur binnen een middelgrote organisatie.

- Actuele en gedegen kennis van wet- en regelgeving en HR-ontwikkelingen en trends.
- Uitstekende communicatieve vaardigheden, zowel mondeling als schriftelijk, met zichtbaarheid en aanspreekbaarheid voor alle lagen van de organisatie.
- Zelfstandigheid en pro-activiteit. Je hebt het vermogen om heldere processen te creëren en te zorgen voor duidelijkheid en goede ondersteuning zonder dat hier steeds om wordt gevraagd.
- Resultaatgerichtheid met het vermogen om een goed onderscheid te maken tussen hoofd- en bijzaken.
- Empathisch vermogen en in staat je in te leven in een dynamisch werkveld waar continu op hoog niveau wordt gepresteerd.
- Ervaring met het werken met professionals.
- Een sterke affiniteit met klassieke muziek en/of symfonie orkesten.
- Uitstekende beheersing van de Nederlandse en Engelse taal, zowel mondeling als schriftelijk.

### **Wat hebben wij je te bieden?**

We vragen niet alleen wat van je, maar we hebben ook écht iets te bieden. Om te beginnen een salaris tussen €3950,- tot €6100,- bruto per maand op fulltime basis. De precieze hoogte stemmen we af op jouw ervaring en potentie, maar we bespreken ook graag jouw groeidoelen. Hierbij hoort verder een aantrekkelijk pakket secundaire arbeidsvoorwaarden. We willen een goede werkgever zijn, dus je mag vertrouwen op:

- Een veilige omgeving en informele werksfeer;
- Tijd en budget voor jouw persoonlijke ontwikkeling;
- Een goede pensioenregeling via ABP en een eindejaarsuitkering van 8,3%;
- 29 vakantiedagen en 18 ATV dagen op basis van een 40-urige werkweek
- Volledige vergoeding van OV of een km-vergoeding van €0,23 per km (tot een max van 50 km)
- Flexibele werktijden en de mogelijkheid om werken op locatie af te wisselen met thuiswerken;
- Een goed bereikbare werkplek in stadsdeel Oost (Q-factory) af te wisselen met het gebouw van de Nationale Opera & Ballet aan het Waterlooplein;
- Gratis toegang tot al onze repetities en generale voorstellingen bij het Nationale Ballet en het Nederlands Danstheater;
- Een jaarcontract, met uitzicht op een vaste aanstelling, voor 32 uur per week

Daarnaast betekent werken bij het Balleorkest

- Werken in een klein, maar professioneel team waar samenwerking en collegialiteit hoog in het vaandel staan.
- De kans om een significante bijdrage te leveren aan de verdere professionalisering en duurzame inrichting van de personele organisatie bij het Balletorkest
- Veel ruimte voor eigen initiatief en ontwikkeling
- Het vervullen van een bijzonder veelzijdige functie in de culturele sector waar regelmatig een beroep zal worden gedaan op je hands-on mentaliteit en flexibele vermogen.

Wij moedigen iedereen aan om te solliciteren, ongeacht achtergrond, geslacht, leeftijd, religie of geaardheid. De voorkeur gaat uit naar een kandidaat die bijdraagt aan de diversiteit van de staf van Het Balletorkest.

### **Reageren?**

Ben je enthousiast over deze vacature en herken je jezelf in wie wij zoeken? Dan nodigen we je van harte uit om zo snel mogelijk te solliciteren. Stuur een e-mail met motivatie en cv naar [m.harteman@hetballetorkest.nl](mailto:m.harteman@hetballetorkest.nl) Voor meer informatie over de functie kun je contact opnemen met Marja Harteman (HR Manager a.i.) via 06-12656045 of [m.harteman@hetballetorkest.nl](mailto:m.harteman@hetballetorkest.nl). Wil je meer informatie over het Balletorkest en onze missie? Kijk dan op <https://www.hetballetorkest.nl/over-de-organisatie/>

Een assessment en een screening kunnen tot de selectieprocedure behoren. Het aanvragen van referenties en een Verklaring Omtrent het Gedrag (VOG) maakt deel uit van de procedure bij aanname.

*Acquisitie op basis van deze vacature wordt niet op prijs gesteld.*